六藝之一錄

八八

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛　稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百八

古今書體四十

六書正譌

鄱陽周伯琦編注

入聲

一屋

穀　古祿切百穀之總名㠯續民生者也从禾殼聲僧

錢唐倪濤撰

為善也禄也別作穀非　谷　泉出通川為谷从水半見出於山口象形俗作谷非　禿　它谷切無髮也六書故云从几从木聲舊說从禾無義俗作禿非　賣余六切衒也从貝从𡈼聲古睦字又音邁俗為貨賣字通用儥粥俗作賣非　續　婢續也从足賣聲通作孎今用瀆溝也　支　普木切小擊也从又卜聲虞書支作教刑俗作扑非　畐　方六切古福字滿也从高省从田高有享之義田所以享生也會意隸作福从此

偺為得合切報也又芳逼切通作鬲俗作答非　𠬜房六切治也从又尸尸事之節也又手所呂治事也會意隸用服非　艮　凡車駕四馬在內兩馬謂之服在外兩馬謂之驂服回旋如舟故从舟會意𠬜聲借音為衣服服用服從字俗作服从月非朷古文　亟　往來行故道也从彳亟省聲俗作復非　㣇　莫六切細文也从彡宗省聲俗作㣇非　穆　禾也从禾㣇聲俗為昭穆字俗作穆非　坶　地名周書武王與紂戰於坶

野从土 母聲通用牧非 笑 乍木切矢鋒从矢从
从古衆字會意俗音為宗族字又昨木千奏二切皆假
借俗作族簇鏃竝非 屋 烏谷切居室也尸即人字
从至所止也人所至為屋會意隸作屋 㚔 盧谷切
古穜字禾麥之采下承㚔㚔也象形凡祿錄等字从此
俗作录非 簏 竹高篋也从竹鹿聲或作篆同别作
盞非 鞫 古文 臼 居六切叉手也象兩手用力之
形外之轉注小篆作匊吕手屈掌匊米會意通 匊

在手曰匊从勹米會意別作掬非　簉　窮理罪人也
从牵从人从言會意竹聲別作鞫非　蘜　日精月令
蘜有黃蘂从艸从簉省別作菊蘧麥也　匊　曲脊也
从勹簉省聲此即匊躬之匊俗用鞠訓蹋鞠戲具也
簉　丘六切酒母也从米簉省聲別作麴非　樸　博
木切木蕞生貌从木僕聲隸用樸　蹴　子六切躡也
从足就聲別作蹙通　欶　欶然也从欠忒聲孟子曾
西欶然隸用蹴非　跃　行乆易也从足忒聲俗作踧

非又跦踖行而謹敬也　从夙夕　夙古執字夙事旦待明日故从夕會意俗作夙　宿止也从宀佰聲佰古文夙又音秀星宿也目宿州名皆假借俗作宿蓿竝非　㚔式竹切豆也象形別作菽非　倏犬走疾也从犬攸聲俗作倏从火非　胊女六切朔而月見東方謂之縮朒从月肉聲俗作肭非　衄　鼻出血也从血丑聲俗作衂非　恧　慙也从心而聲會意別作忸聽非　衊　神六切食飪也从羹

虬聲臺音純亦勷也別作勦非又借為誰勷字 墊
門側堂也从土勷聲別作闕非 璟 玉器也从玉景
聲隸作璥別作璟非 穢 乙六切有文章也从有歲
聲俗作彧非通作郁乃扶風邑名郁夷从邑 墺 四
方土可居也从土奧聲與同音俗作隩非 歗 吹气
也从欠或聲別作嗋非 竅 余六切養子使善也从
亦因聲云不順子亦教之況順者乎會意通作毓 昱
明日也从日立聲俗用翊非翊與職切 六 力竹

切会数三偶也上中旁畫如其數象形隸作六　㞢
菌先地葦也从屮从亢聲垔字从此　埜　土由也从
土㞢聲隸作陸㙜籀文　囧　而六切載囧象形俗作
肉非　豕　丑六切豕絆足行豕豕从豕繫二足指事
逐琢等字从此俗字从豕非　酋　所六切東茅立之
祭前而灌鬯酒其上是為酋象神歆之也从丣酉酉即
酒字會意左傳無呂酋酒俗用縮非

二　沃燭

告 告姑沃切口言語啓示人也古者告廟用牲必有祝詞故从牛牲也从口祝詞也會意舊注牛角橫木告人者譌借為梏告牢告字又古奧切別作誥誥並非

𠬜 薄沃切煩瀆也从羊从廾會意羊音淀叢生艸也廾古拱字隸作𢍏通用僕孟子使已僕僕 簪 都毒切厚也从高竹聲燕高厚之道也會意俗用篤乃馬行頓遲也義異 督 察也从目會意叔聲借為督責字別作督非 毒 徒沃切害人之艸也从毒禁止之

意俗作毒非　渜　烏酷切溉灌也从水芙聲芙烏皓切艸名俗作沃非　玉　虐欲切石之美有五德者从囗在土中象形舊說作王象連貫之形而古文　促趨玉切迫也从人足聲又借為測角切齪促局陋貌別作齪非　梟　須玉切嘉穀實也从禾鬲象形鬻　籀文　鬼　樞玉切狡也从牛角會意隸作觸　亍　厨玉切行止也从反彳彳音敕象行步之形彳之轉注別作蹰躅躅躑躅竝非　雚　胡沃切高至也从隹

上欲出廾會意易曰夫乾確然鶴字从此俗用為鶴字
非屬朱欲切連也从尾會意蜀聲俗為屬托字別
作囑非蜀殊玉切葵中蠶也一云桑虫从虫上目
中象其身蜎蜎引動象形別作蠋非欲余玉切貪
欲也从欠開口也會意谷聲別作慾非蓐如欲切
陳艸復生从艸辱聲又借音為因蓐字別作褥非
籀文局衢六切促也从口在尸下則有限量會意
俗為幹局曹局字別作侷跼竝非勗吁玉切勉也

从力冒聲俗作勗非　毋拘玉切拘也从反夙轉注俗作掏非

三覺

斠　斠訖岳切車轅上橫木也一曰重較車箱也从車爻聲亦象交錯之形又居效切通用校非　殼　苦角切盛兵器之具吕皮為之从殳會意青象形青傳江切即橦字借為堅殼字俗作殼非　磽　确磽也山多大石也从石角聲磽楷草切堅也别作確非　嶽　逆角切

山高而尊者曰五岳从丘山象形舊說从山獄聲非
古文　角　古岳切獸角也象形又借為盧谷切漢四
顥有角里先生別作角非
形業字从此　樸　匹角切木繁實也从木業聲通作
朴別作璞非　蘗　墨角切蘗生艸也象
遠蘗及輕視之義又音杪別作顥顥通俗作貌非　豬
測角切刺取鼈蜃也从豕諸聲通作豬別作擉非　榷
乙角切幕亦木帳也从木屋聲別作幄非　斲　竹

角切斫也从斤从翌翌徒口切酒器也器之所以成由斤斫之也會意通作椓俗作斲非　斶　色角切矛也从木朔聲古呂木為之別作稍非　濯　直角切滌也从水翟聲借為濯楬字直教切所呂進船者也別作櫂掉竝非

四　質櫛術

必　壁吉切弓檠也象形弓弛則檠而正之詩竹閉緄縢注云閉弓檠也儀禮作韔緄縮也益呂竹為閉而呂

繩約之於弛弓之裏檠弓體使正也考工記曰天子圭中必注謂組約其中也為執之㠯備失墜猶弓之有必也可證詩注後人既借為固必之必又加韋㠯別之非古義矣大抵古人制字多自事物始後之修詞者每借實字為虛字用㠯達其意此其一也詳見也字注說文訓為分極者非又府結切　畢　田罔之有柄者執㠯掩物象形後人借為終畢字別作畢韠並非　韠　蔽也所㠯蔽前也㠯韋為之故从韋畢聲別作韠非　縪

風寒也从人畢聲別作飆非俗用颸亦非 篥 羌人所吹角屬鼓吹鼜呂鷩馬也一名笳管呂竹為管呂蘆為首九竅皆角音从角蜀聲古悖字今名觱篥俗作篥篥非 趕 止行人也从夭畢聲俗作踔非 篳 藩落也呂竹為之从竹畢聲記篳門圭竇是也別作蓽非之形借為匹偶字又馬影四丈故曰匹亦借用別用疋非 苾 薄必切馨香也从艸必聲別作馝苾竝非或

作飴通　飁　寬畢切籀甘飴也从蚰會意鼏象形蓋
鼎而冂之別作蜜非　㲻　戚悉切木汁可㠯髹物木
中㲻如水滴而下象形別作漆乃水名　悉　息七切
詳盡也从心釆會意釆音辨辨則詳矣俗作悉非㣺
古文　卻　脛頭尸也从尸㲻聲俗作膝非　疒　昨
悉切病也从牀省一聲人有疾病必倚於牀會意隸作
疾舊音女尼切非　䘏　古文　籀文　挃　職日切
穫禾聲也从手至聲別作秷非　叱　尺稟切訶也从

口七聲俗作叱非　失　弋質切縱也从手乙聲隸作失又借為戈質切放也叶音試通作佚　戠　直質切有敘也从大戈戠聲詩曰戠戠大猷通作秩戠戠詰切利也从戈戠聲　鰿　爵之次弟也从弟豐聲詩秩秩其儀通作秩　姪　兄弟之子也从女至聲又徒結切別作姙非　乙　億姞切魚腮骨在目旁象形內則魚去乙一曰象人頸借為十干乙字非月之象　肹　罪乙切響爺而振也从肉十聲前漢肹蠁爺寫注盛作也俗

作肋非　𠂤　弋質切器滿也从水在皿會意又二十
四网為益假僭別作鎰溢並非　趨　失也从走兔兔
善走會意俗作逸非　桌　力質切木名从卤从木其
實下垂也象形俗作栗古作鬞　逼　密切从手執
一呂畫版所呂書之具也後世束豪為聿加竹作筆而
聿字音以律切專為發語詞矣柳子厚文作聿牘唐人
尚呂此為筆字隸作筆　𨑨　人質切到也从网至會
意聲字从此　肉　振肉也从八肉聲俏字从此　蝨

色櫛切齧人蟲也从蚰从卂會意卂即迅字疾也蟲行疾俗作蛩非　弼　薄密切弓輔也从弓丙弓其兩切彊也正弓器也丙它念切舌皃舌柔而弓剛㠯柔从剛弼輔之義會意俗作弼从百非揩書丕並古文

卟　輔信也从卩比聲書曰卟成五服隸作弼弼通

汨　越筆切治水也从水从曰聲借為奔汨字水疾貌與汨沒字不同汨从日音骨

卹　雪律切憂也从血卩聲人憂則傷血會意俗作賉非

戕　擊傷而臧之也

从戊會意一聲借聲為戌亥字九月之象古作𢦏用戈
狀也舊注易气滅於戌者非
木上出之形俗从兩山非　率　劣戌切大索也象形
上下兩端象絞索之具中象索旁象麻枲之餘又左傳
藻率鞞鞓益吕五采孰皆為帶兩頭不加箴功攝皆邊
而已形頗類索謂之藻率又偕為朔律切捕鳥畢也又
領也從也自也循也皆假借別作繂非　蟀　朔律切
悉蟀也从虫帥聲俗作蟋蟀竝非　朮　直聿切稷之

粘者象形與糸市同象又偁為藥名俗作秣非

五　勿迄

紼　分勿切亂絲也从糸弗聲別作紼非　市　上古衣蔽前而已从巾象其連帶之形古之仕者朱裳畫韍韠古弗字故名韍从兩弓相背取背惡向善之義或作韍別作紱韍並非　炥　煒炥風寒也詩一之日煒炥从人友聲俗用鬻發並非　屈　九勿切尾屈曲也从尾象形出聲又曲勿切隸作屈　勿　文紼切州里所

建旗象其柄有三斿襍帛異所以趣民者周禮九旗襍帛為勿偕音為勿不之勿禁止辭事物之物本只此字借用後人加牛以別之　鬱　紆勿切鬱芇艸也合釀之以降神者从缶从鬯匕象釀成注於彝中也會意从一以巾覆之也从𠙵以象釀之義周禮鬱人掌凡祭祀賓客之祼事和鬱芇以實彝是也俗用欝非　欝　木叢生也从林鬱省聲別作欝訝非

鬻　敷勿切燻鬻火气也从火貴鬻籀文悖字俗作

感非　圪　魚乞切牆高也从土乞聲詩曰崇墉屹屹
別作屹非

六　月沒

欻　居月切逆气也从欠欠即气也會意又借為其
也或作㱿別作歿非　㞢　木木也象形梧浯等字
从此字省聲　闕　丘月切門觀也从門欻聲借為空
闕字俗作闋非　月　魚欻切太会之精象形会不可
抗易臣不可敵君故於文闕者為月㠯其闕之時多也

俗篆尚整齊遂作月易譌為罔字非戉王伐切大斧也象形俗用鉞乃呼會切車鑾聲也發方伐切射發也从弓發聲發音撥俗作發非伐房越切擊也从人持戈會意借為伐閥字別作閥垡竝非撥海中大船編竹木為之浮水可運物大曰撥小曰桴从木發聲俗作筏非橃千括切木名也从木舌聲俗作栝非橃別作檕非韗勿發切韋束足衣也从韋蔑聲俗作襪韗竝非堀苦骨切兔堀穴也从土屈聲俗作窟窟

竝非向奴骨切言難也从口在人會意別作訥非
漢書作吶同舊音女滑切訛為朮逆字隸作誖通別
朮然象形又蒲妹普活二切借為朮逆字隸作誖通別
作悖淳竝非　郩郩海地名从邑李聲一曰地之起
曰郩俗作勃非　㝉莫勃切入水有所取也从又在
㝉下又手也回古文回字回淵水也會意俗用旻非
澫沈也从水㝉聲俗作沒非　㓾終也从夕勿聲
通用澫俗作志非　卒臧澫切隸人給事者从衣而

荷之會意又子聿切从也皆假借別
作卒焠竝非 圁 圁呼骨切公及士所擩之物也象
形一云佩也書所忽忘故名俗作笏非圁籀文 七
它骨切从到子不順忽出也子不順生有亡之義易云
如來如从到子轉注亦古文流字从此俗用突乃竈囪
也

七 曷末

歇 丘葛切欲歠也从欠曷聲俗用渴非詳見下注

渴　盡也从水曷聲又偈為渠列切俗用竭非竭訓負舉也　不　丮曷切木幹中折而復生支旁達者从木中亏象形或作櫱通別作枿蘖竝非又萌不曹不皆此字支子謂之不子亦取此義又魚列切別作孽非　濊莫曷切拭滅皃一曰塗染也从水歲聲別作抹非

餟　食馬穀也从食末聲俗作秣非　舌　古恬切塞口也从口干聲省隸作括凡舌舐等字从此俗从舌非

昏古文　舐　苦舌切疏也从門閒聲隸作潟非　奪

徒呂切强取也从又奪即迅字取人物則
夺之速會意古文作敓俗作奪非　𠂤　北末切足刺
𠂤也指事有分𠂤之象別作撥蹳竝非　盌　食器也
孟屬从皿发聲別作鉢非　𩵦　魚跳也从魚发聲俗
作鱍非　发　蒲撥切発走貌从犬而ノ之曳其足則
剌发也會意又艸行曰发凡发涉发履皆用此字別作
跋者後人所加也凡发被等字从此俗用发非　废
舍也从广发聲詩曰召伯所废俗作发非　軷　出

行祭名出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅呂
依神為軷既祭軷轢於牲而行為範軷詩取葭呂軷周
禮掌犯軷从車友聲　磕　呼呂切通谷也从谷害聲
俗作豁非　瀡　礙流也从水歲聲俗作濊非　呂
戶呂切生也从水呂聲借為戶呂切水流聲俗作活非
孚　盧呂切取之易也从爪从又取也一者物也會
意別作捋非　犇　它逢切小羊也从羊大聲詩先生
如犇羊易產也逢字从此通用逢非　屮　屮蹈也从

反止轉注　卢　五割切劈骨之戔也从半骨象剔肉置骨之形戔字从此　𠕋　古文　剌　剌郎逵切戾也从束从刀乖剌之意也通用剌非剌七賜切从束刃人也

八　黠轄

戛　訖黠切戟也又長矛也从戈立首下首即首字會意俗作戛非　稭　禾稾去其皮祭天㠯為席从禾皆聲或作槀俗作秸黠竝非　鞤　下瞎切車軸耑鍵也

网穿相背象形轄呂冒轂幸呂鍵輪俗作轄鐥輦竝非

札　側八切牒也从木乙聲一曰櫛也編之如札故曰札俗作扎非　蠶　蠶作网蛛蟲也侶蟬而小从蚰蠶聲蠶古絕字別作蠶蚕竝非　蛻　山戛切蟬也从夂朱聲朱音察偕為所介切衰小之也別作煞稦竝非

㺉　狗　竝古文　貀　女猾切獸名侶狗豹文無前足从豸出聲與貂同類其皮毛柔燠可為衣裘俗作貂非　敟　數滑切拭也从又持巾在人下會意又所劣

切俗通用刷非刷字从此刮也

九　屑薛

絜　吉屑切麻一耑也从糸从刀韌聲借為清絜字別作潔

潔並非　餼　它結切貪也从食今聲俗作餮非　鐵黑金也从金戠聲俗作鐵非銕古文　刖　筆別切分解也从刀㠯會意俗為皮劓切離異也隸作別　𠂤分也从重八上下有𠂤會意今通用別　蔑　莫結切勞目無精也从苜戌聲人勞則目昏會意俗作蔑非

戚　盡也从火从戉戉火至而盡會意隸作滅　卩
子結切象骨卩之形古之符節所以示信半在內半
在外取象於骨卩故又僭為符卩字隸作節　切　千
結切刊割也从刀七聲僭為迫切字俗作切非　竊
盜自中出也从穴米會意高廿皆聲廿音人汁切高傑
字也隸省作竊　屑　先結切動作切切从尸肖聲俗
作屑非　倦　細聲也从人悉聲別作倦非　漸　之
劣切水曲折也又江名从水斬聲俗作淅非　巽　奚

結切頭衰骫㚔態也从矢圭聲俗作集非㚔古屬
切頭傾也从矢吉聲㚔連綿字讀若孑陧倪結
切杌陧不安也从阜从臬臬毀省會意別作槷鼿竝非
力孽切水流也从川㠯聲象形刪字从此隸作夕非
澌　水清也从水刪聲俗作冽从仌非　刪　分解
也从刀冊聲又借為陳刪字隸作列別作裂非　㓝
而劉切溫也从火㓝聲俗作熱非　愒　丘傑切息也
从心曷聲又厷例切別作愜態竝非　蠽　魚列切怪

也衣服哥刍艸木之怪謂之祆禽獸蟲蝗之蠆
別作孽非俗用孽亦非　皃高也从白中聲辟字
从此商書天作𡍮別用孽字譌　瀕　議臯也从水獻聲
水至丐與進同意又音彥俗作讞非　辟　私列切臯
也从辛𡍮聲又姓俗用辟　艸也从艸辟聲又
棄篤切隸作薜別作薩非　紲　系也从系世聲別作
紲非　渫　除去也从水葉聲別用泄洩竝非泄余制
切水名　媟　褻也从女葉聲或作𡙇通別用褻乃私

服也　鬲　鬻也从内象形古作鬻商祖名通用契偰
別作鬲非竊字从此嵒乱　字古文　耋　徒結切年八
十之稱也从老省至聲俗作耄非　垤　蛭封也从土
至聲又坲垤俗作凹凸竝非　戠　昨結切斷也从戈
崔聲俗作截　徹　直列切通也从彳从攴育聲因聲
俗為徹迹字別作轍非　爓　古文　勞　公也从力徹
聲別作撤非　㪷　食列切斷也从斤斷艸會意俗用
折乃攣折字从手之列切　㪷　籀文　㪷　古穴切行

流也从水芟聲俗作決非　觼　環之有舌者从角夬聲俗作鈌非　玦　玉佩也从玉夬聲別作璚非　潰
湧出也从水貴聲別作決非　鼓　傾雪切罟破也从缶支聲別作缺鼓竝非　蔨　租悅切朝會束茅表位曰蔨从艸絕聲偕為祖苟切小也別作蕞非　蠉
徂雪切斷絲也从反蠶會意隸作絕　霽　穌絕切天地積雲寒則凝雨為霽也从雨彗聲隸作雪　歡　姝悅切歡也从欠雚聲俗作嚾非　焆　因悅切焆焆

煙貌从火罔聲別作炘非
言兌聲俗為欲雪切喜樂也別作悅非古文用兌 孑
吉刈切無右臂也从了L象形俗作子非

十 藥鐸

谷 其虐切口上阿也象形俗作啣噱並非又偺為
大笑也 卻 乞約切節欲也从卩谷聲又退也俗作
却卻卻並非 腳 腳訖約切脛也从肉卻聲俗作脚
非 屩 麻履也从履省喬聲又艸履也俗作蹻非

虐　逆約切殘也从虎反爪會意舊作虘非省　古文

磼　職略切擊也从石籀聲俗作研斮竝非　籀

尺約切緩也从糸鼛聲俗作綽非　勻　是若切飲器

象形中所盛之物也俗用杓非杓甫搖切斗柄也借為

之若切挹取也別作酌非又俗為都歷切又躲質切別

作豹亦非　龠　弋約切樂之竹管三孔吕和衆聲者

象形从亼者集也會意又黃鍾之管容千二百黍者一

曰量名十龠為合借用別作籥非　龡　漬也从龜翟

聲別作淪非　衧　夐祭名从示勹聲俗作禴非　弱
日灼切撓也上象撓曲彡象毛髦二毛并益弱會意俗作
弱非　㲋　敕略切獸名青色侣兔而大頭足侣鹿象形
纔字从此冕　籀文　辵　乍行乍止从彳从止會意隸
文作辶　嚴　即約切鳥也象形禮之飲器名厰飲至
少示戒之意古者大夫㠯上與宴高然後賜嚴㠯章有
德故因謂命秩官位為嚴俗隸作嚴別作嚴通　龕
古文　鳥　七約切鳥名象形十二月始巢取木杪枝

不用陊地者背太歲向太乙借為履鳥字音錫俗作鵲非
亯允鑊切城亯也象環城之形俗用郭从邑乃國名
檀葬者具棺之外有木檀也檀大於棺从木亯聲別作槨非
彉弓引滿也从弓黃聲別作擴彉竝非
靃潤鑊切開也从雨鄭聲又廖靃開朗貌別作寥廓竝非
艭屋鄭切善丹也从丹蒦聲俗作艭非
霍山名矍厥縛切拏也佳欲逸走从又持佳非

而眴然驚視會意別作攫非
別作蠼非　蒦　蠆縛切規蒦商度也古者尺寸皆起
於手度物用手故从又會意蒦雀聲雀胡官切前律歷志
云尺者蒦也別作矱蒦竝非　簨　越縛切收絲之器
也从竹蒦聲俗作簨非　咢　逆各切譁訟也从口屰
聲俗作噩噩諤竝非　蚱　魚名侶蜥蜴長一丈水潛
吞人即浮出日南从虫乍聲俗作鱷鱷竝非　鄂　江
夏縣名从邑咢聲俗為噩跗之鄂別作萼堮鍔竝非

劉　刀劍刃鋒也从刀㓞聲別作鎩非籀文作勠

鶩　鶩鳥也从鳥矛聲借為舅專切侶鴟而小別作鶖

鳧竝非　窓　克各切敬也从心㕣聲俗作悫非　毛

閷各切艸根毛於地上眾穗象形又借為寄毛委毛

字又陟各切隸別作侤託通　拓　手推物也从手石

聲又之石切拾也別作托撫竝非　柝　斫木而擊之

也用㠯警夜因其聲名之曰柝从木庶聲通作櫜俗作

析非　㯳　艸木皮葉落陊地為㯳从艸擇聲別作籜

非 棲　伯各切大通也从十叟十成數也叟爺也會意借為棲奚字俗作慱非　漊　白各切叢漊也木曰林艸曰漊从艸漊聲借為簠簋漊字別作箔非　樂匹各切陂澤也从水樂聲通作洛別作泊非　籙　即各切糲米一斛舊為九斗曰籙从穀录聲俗為精籙字疾各切通用鑿非　醅　客報酌主人也从酉咅聲俗作酢乃倉故切酸漿也今互用非　柰　笞各切緪柰呂艸莖葉為之麻芏蒲皆艸也从木會意中象形俗作

索非　叡　黑各切溝沆大谷也从叡谷會意叡古殘字穿也俗作壑非　蚤　毒蟲也从虫𠬜省聲又舒亦切列二切俗作蟲蝨竝非　豭　豦各切獸侶狐善睡象形皮可為裘俗作貉非　亞　遏劉切古堊字塗飾牆也象圬者縱橫塗飾之狀會意周禮注䵼車㠯白土堊車藻車㠯蒼土堊車然則凡塗飾皆言堊不特白也又烏故切俗為憎亞善亞字釋名云堊者亞之也次之也先之㠯泥後飾㠯灰次之義也故又因義俗為亞次

字衣駕切亞字既為偕義所專小篆遂从土作堊字又从心作惡字吕別之要之亞堊惡字本皆一字也秦詛楚文石刻亦吕亞駝代滹沱則因聲偕用明矣舊註醜也象局背者非又乎聲偕為嘆息詞

十一　陌麥咎

革　各核切獸皮治去其毛者象形具四足首尾偕為革更字隸作革　鞃　下革切考之使實也从西敫聲西覆也會意敫音藥俗作鞃非　鞹　郭獲切虎所攫

畫劃文也从虎𠂤聲又地名假借俗作虢非　画胡
麥切界也象田四界形俗為繪画字胡界切隸作畫俗
作畫非　頷　鄂格切頷也从頁各聲俗作額非　百
博陌切十十之數名从一白聲一記其數也俗作百
从白非　柏　木名从木白聲俗作栢非　霸　匹陌
切月始生霸霸然也从月革聲一曰月體黑者謂之霸
承大月二日承小月三日今俗作必駕切吕為王霸字
而月霸乃用魄字非本義王霸只當俗用伯字而月魄

當用霸字其義始正霾音膊雨濡革也从雨从革　麥莫白切𡍮穀也象形秋種旱雚謂之麥从來象穗下象根又名來牟吕其續穀米故名麥者續民命脈也俗作麰非　麵　面理之分衰行體中者从灰面會意俗作脉非　衇　目略視之也从目灰聲文選眡眡不得語通用視俗作脉非　諧　陟格切聲也从言皆聲俗作喈非　桀　裂人尸置木上也象形僭為俊桀字巨劉切別作磔竝非　乍　狹也从𠂉乍

聲俗作窄非　虻　虻蝱艸上蟲也从虫毛聲別作蚱非　責　側革切求也从貝束聲又僭為側賣切負財也別作債非　嘖　大呼也从口責聲又僭為溙嘖字別作賾非　墧　恥格切裂也从土庶聲別作坼非　策　測革切馬箠也从竹束聲俗作策非　冊　符命諸侯者呂竹為之而聯呂編象形通用策俗作册非　索　色窄切入家挼也从宀索聲俗用索非索蘇合切繩索也　尺　乙革切尸小門也从尸乙聲僭義為隘

尻藉尻字通用院凡院輗等字从此俗用尼乃五果切

木節也 艹 訖逆切古戟字有枝兵也象形與干字同體雙枝為艹單枝為戈隸變俗為逆順字音迄戟切又作戟字㠯別之 㠯 迄逆切壁際孔也从二小中从日景也會意別作隙非 紿 粗葛切糸也从糸谷聲俗作紿从谷非 郤 郤晉邑名从邑谷聲俗作郤非

劇 渴戟切尤甚也从力豦聲俗作劇非 趿 資答切步蹤處也从足亦聲俗作跡非 趚 側行也从足

束聲詩曰謂地蓋廎不敢逮隸用蹭　聳　背呂也
从囚上垂象形俗作脊非凡从聳者倣此　鱒　魚名
从魚聳聲俗作鯫非　蹭　小步也从足聳聲別作蹭
非　笍　思積切乾囚也从戔囚曰呂晞之會意俗為
古笍字隸作昔別作腊非　鞯　秦笍切俗也天子貂
耕千畝之田俗民力呂畢之从耒笍聲俗通用藉乃艸
襍亂之稱　膌　瘦也从囚聳聲別作瘠非　炙　之
石切炮囚也从囚在火上會意俗作灸非　鰶　籀文

尺　昌石切度名十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺規巨事也古者寸尺只尋常初諸度量皆㠯人之體為濫故从尸从乁象尋指之狀會意家語尋指知尺舒肱知尋是也古書亦偺用尋

尋　徐林切繹也从工从口从又从寸又音羊朱切

尽　徐刃切火燼也从火在皿上

尾　無斐切微也从到毛在尸後古人或飾系尾為飾

尿　奴弔切人小便也从尸从水

尻　苦刀切處也从尸从九

尼　女夷切从反人相依也

尾　施隻切之也往也从足高聲偺為遣遣字陟革切又偺為遠庶字亭歷切別作謫嫡竝非

釋　解也从采睪聲借為羊益切說也別作懌非

擿　直炙切投

也从手遠聲俗為陟革切手取也俗作擲非　石　常亦切山石也从厂𠂤也下象形俗从口非　秬　稱百二十斤也从禾石聲通用碩非碩頭人也　莖　伊昔切咽喉也象形隸通用益別作嗌非　舉　夷益切伺視也从横目牽聲俗作睪非　太人之臂下曰太象人兩太之形又旁扶曰太俗為又也変字从此別作腋掖並非　旻　日月代旻也故从日月上下會意俗為蜥易字又借為昌豉切不難也隸作易別作蜴非　俊

營隻切戍也从人荷殳行殳之意也俗作役非閇古文閞　毗亦切開門也从門从非會意書曰閞四門俗作闢非非音攀　辟益切治也从辟淊也从井分畫也會意書曰我之不辟隸用辟

十二　錫

斁　吉歷切相敲斁也車竝驅則書帚相斁也殳建車旁故从畀从殳會意隸作擊畀音衛　鬩　苦臭切靜也从門臭聲臭扇切犬視貌又大張目也俗作鬩非

鵙　倪歷切鳥名从鳥兒聲或作鷍同別作鶃鵙竝非

昀　丁歷切朗也从日勻聲俗作的非　商　本木也木根果蒂皆曰啻从口象形帝聲俗音為啻庶字凡適鏑擿之類皆从此俗用為宮商之商字譌　篴亭歷切橫管也从竹逐聲俗作笛非　劈　匹歷切破也从刀辟聲又劈歷靁之急激者俗作霹靂並非　冂莫狄切冂巾覆之也象形別作冪非　覛　衷視也从見尒聲俗為求覛字俗作覓非　賵　籀文戚　倉

歷切戉也从戉赤聲別作鋮非　晳　先的切人色白也从白析聲俗作晳非　析　破木也从木斤會意又分析也別作柝非　宗　前歷切無人聲也从宀赤聲俗作寂非　秝　狼狄切稀疏適也从二禾指事凡麻字之類皆从此　麻　經涉切麻也从广秝聲广人所難麻者會意隸作曆歷通　鬲　鼎屬象形俗為各椓切障也塞也間鬲也隸作隔別作篇非

十三　職德

亟　訖力切敏疾也从人从又手也人口謀手執趨事之意从二聲本亦切亦僭為數也俗作亟非

荀　自急敕也羊性剛故从羊與義善同意敳字从此與苟字不同苟从艸舉后切艸名俗混用非草小

篆　棘　小棗叢生者象形俗作棘从二束非束　即節力切就食也从食省卩聲俗作即非　職　質力切記而主之也記必先於聽故从耳哉聲俗作識非

敕　蓄力切誡也从束支會意俗吕勅為敕字非勅

音賚　飭　致堅也从人力食聲俗作飭非鴟　鴟鴞也水鳥毛五色从鳥式聲俗作鸱鵂非　式　設職切灋也从工弋聲俗為車式字別作軾非　飾　刷也从人持巾會意食聲別作拭非　食　實職切米之可食者也从皀古香字米之氣味也今聲偺為祥吏切食字別作蝕非　直　逐力切正見也从十目从乚乚古隱字十目所視雖隱亦直矣會意俗作直非　棗　古文　棘

乙力切忮也从言从中言中則忮也會意意字从此

蕫　蕫苦艸名从艸意聲俗作薏非　意　滿也从心意聲借為十萬也一曰萬萬也又思也別作憶非　噫　籀文　億　安也从人意聲別作億从意非　肊　胸

因也从因乙聲俗作臆非　按也从反印印者外向而印之反印為內自归印之轉注借為反語詞隸作抑　盡　迄力切傷痛也从血聿聲人傷痛則血枯會意俗作盡非　弋　逸職切橜也象析木銳衰著形

丩象物挂之也俗音為繳躲飛鳥之弋又取也別作杙

非　巽　飛也从飛異聲隸作巽　北　必墨切乖背也从二人相背會意即古非字俗音為朔方字俗作北

非別作背偝倍並非　靣　鼻墨切蘆菔菜名俗蕪菁从艸靣聲別作蔔非　楗　為蠻夷也从人棘聲俗作橛非　默　土會意隸作墨　纆　索北切書墨也黑色之名从黑从糸黑聲俗作纆非　默　靜也犬吠則叩犬無聲則靜矣从犬會意黑聲古通

用墨別作嘿非　黮　符逼切吕火乾肉从火福聲福音愊禾密貌別作福煏竝非　穫　籀文　或　影逼切郭也从戈吕守其一一地也从口古圍字四境也會意借為疑惑不定之字獲北切別作域非　黓　羊裘之縫从黑或聲俗作絨非　黑　迄得切火所熏之色也从炎上出四四象竈突形會意俗作黒非　亢　訖得切肩任能勝之謂也象負何之形凡能勝任者皆取此義俗作克尅竝非　亳　古文　亹　的則切躬

行有得之謂从心直聲有憙者心直亦會意隸作悳德
㤅古文　叟　取也从又臼手持貝叟之意也
隸作得　犆　敵得切一牛也从牛直聲隸作特　蝓
蟲食苗葉者从虫貸聲俗作虸非　劇　即叟切汰
式也古之重器莫如鼎其輕重制度有定式故从鼎而
从刀者所以裁制之也有等劇之義焉隸作剧劇劇
竝古文　寔　悉則切室也从宀屋也从𠂤兩手奉也
琟象璽物而寘於屋中會意別用璽非璽先代切邊地也

寨　實也从心寔聲書剛而寨通用塞非　賊　疾則切牢也从戈貝聲又盜掠曰賊俗作賊非　鯽　烏魚名从魚則聲俗作鰂非　矢　札色切傾頭也从大而矢其頭會意凡吳奚等字皆从此俗作矢非　仄側傾也从人在厓石之下不得安處會意僭為平仄字矣籀文　屘　日在西方時側也从日仄聲別作昃非　叟　察色切治稼叟叟進也从又从臼聲穆字从此　色　殺側切顏气也从人从卩顏色人之儀卩

也會意俗作色非襍　古文　蘵　穀成可收積也从
禾从𥫱會意秝聲俗為各蘵愛蘵字亦取收義隸
作喬譌俗作穚非麥　古文

十四　緝

急　訖立切褊也疾也从心會意及聲俗作急非　及
極入切逮也从人从又手也會意俗作及非　㕣
七入切耦語也从口耳會意詩㕣㕣酋酋通用緝非凡
言㕣聲者从此古文作咠　入　秦入切古集字三合

也指事凡會合等字从此小篆作衆隹隹聚也隸作集

習　席入切數飛也从羽白聲俗作習非　廿　人汁切二十并也象數十竝者竹簡字書書少故吕二十并也俗作廿　𠬜　之入切持物也从手有所𠬜象形隸作執凡埶孰等字从此皆取𠬜持之義舊音戟非　馬陟立切絆馬足也从馬而絆其足指事俗作縶非

澀　失入切沾澀也从一覆土而有水故澀也會意从㪅省聲俗用濕乃託合切水名出高唐今人不知有澀

字誤以濕為沾濕字非　卫色立切网足相距不行也从网止上下會意小篆作疋俗作澀非

十五　合盍

袷　葛合切韖袷士服蔽膝之衣呂合韋為之从市古芾字合聲禮祭服大夫呂上有市士無市有袷制如市缺四角又古洽切俗作韐帢並非　袷　衣無絮也从衣合聲別作褳通　荅　得合切鴿荅也从艸合聲史荅會意別作褳通　荅　得合切小赤也从艸合聲史荅

爸千匹注曼爸也通用畠非
冒而飛是盛也从冃从羽會意別作翼非凡翼聲者从
此　譆　逢合切多言而疾也从三言會意隸作沓通
別作誻非　眾　目相及也从目从隶省會意俗為襍
眾字凡鰥懷等字皆从此隸作遝　蹋　踐也从足翼
聲俗作踏非　納　諾合切補紩也从糸內聲別作衲
非古書出內只用內字後人俗用此字譕　帀　作荅
切帀根也帀未出地根延蔓周帀故从倒出為義出字

轉注俗作迺迺竝非　鞍　悉合切小兒履也从革及
聲俗作屐非　卅　三十并也从三十古者呂竹簡書
字貴省故有合并之字象數之形隸作卅　臘　力合
切冬至後三戌獵取禽獸合祭百神之名殷曰清祀周
曰蜡秦曰嘉平漢曰臘从肉巤會意巤聲俗聲為錫臘蜜
臘字別作鑞蠟竝非　邻　侯閣切左馮翊郃陽縣从
邑合聲詩曰在郃之陽俗用洽非

十六　葉帖業

劫　訖業切欲亾㠯力脅止曰劫从亾力會意又強取也俗作刼非

极　極煜切驢上所負木架也从木及聲俗作笈非

煜　火盛也从火昱聲俗作燠非

疑　疑輒切久也从日矣會意俗作煜非

歩　實攝切徒行厲水也从水步會意隸作涉

某　弋涉切艸木之某也从木世聲象形俗作葉非

品　日涉切多言也从三口相連會意別作讄囁並非

匧　詰叶切槭藏之具也从匚夾聲俗作篋非

慴　悫也从心匧聲

俗作愜非　狹　乞業切多畏也人見犬則畏而厶之从犬从厶會意俗作怯非

逮聲俗作蜨非　褋　南楚謂禪衣曰褋从衣枼聲別作褋非　疊　重疊也古理官淩罪三日得其宜乃行之故从三日从宜會意王莽以為三日太盛改為三田非義　籋　昵輒切箝也从竹爾聲別作鑷鑷竝非

聶　附耳私小語也从三耳會意俗作囁非　鉆　聿　尼輒切手之聿巧也从金耑聲俗作鑷非

手持巾言其易也會意隸字从此　牽　所㠯驚人也
从大从羊羊音飪掇剌也大羊則驚會意報㚔等字从
此俗㠯為徼奚字非奚字从天从𠂤又逢字旁奎字从
羊音逢牽奚牽三字義不同混用非　睽　郎涉切目
旁毛也从目夾聲俗作睫非　倢　女字也从人走聲
又倢伃漢婦官名俗作婕非　楫　舟櫂也从木咠聲
別作楫非　屧　悉協切履中薦也从尸枼聲从履省
俗作屟非　燮　和也从言从又又手也會意炎聲俗

作燮非燃 籀文 叕 疾業切疾也从又从止又手
也止足也手足並用會意少聲別作揵又从手非 耳
陟涉切耳垂也象形輒字从此俗用作取字非 輒
車兩轅也从車耳聲別作輒非 腌 乙業切鹽漬
因也从因奄聲俗作醃非 劦 檄頰切同力也从三
力會意俗為和劦字別作協協通 協 迄業切摺也
从手劦聲一曰拉也別作擸非 鬣 力涉切毛髮鬣
鬣也中从由象髮在囟上而鬣鬣之形別作鬣鬡竝

非獵出田逐禽而獵取之也从犬巤聲別作獵非

妾 七接切女子給事之得接於夫者也从立从女
侍側之義會意舊㠯从辛為有辠非

十七 洽狎之

夾 訖洽切左右持也从二人从大省二人對輔於肘
大之下夾之義也俗為檢頰切別作挾俠竝非 申
古神切艸木初生之孚甲也象形中从木未成之象因
聲借為申乙字東方木象隸作甲 古文 庚 轄

夾切隘也从厂夾聲別作狹峽陜硤竝非　柙　檻也
从木申聲又匣也俗為匣押竝非
古文　濕　弗之切制則也乎之如水故从水鳧所以
觸不直者厽之故从鳧从厽會意隸省作法　丑　扶
泣切臧矢之具也反正為丑正受矢而丑藏矢也正之
轉注俗為匱亚字隸作之　　　　　　　　　　
从會省今古文杵字上今下臼象形會比會用力少故
去二手說文从手譌別作插臿竝非　鍵　牌也田器

也从凵田也从聿疾也會意斛古鈌字別作鏈鍹竝非

厥　乙巾切厓石隤斥也从厂會意猒聲前漢書厥

攸田百餘家別作壓非又於輒切伏也厥泡濡漬貌又

㱿切蒙蒙气窒不通也別作鬱非又於敢切虛掩也

㱿　沮閉臧貌四音皆假借俗用作飽厥惡厥

字皆非猒字上無厂詳見厓聲注斥側下陟格二切厥

也

六藝之一録卷二百八

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣于　鼎

謄録監生臣楊開泰

篆録監生臣郎錦駒